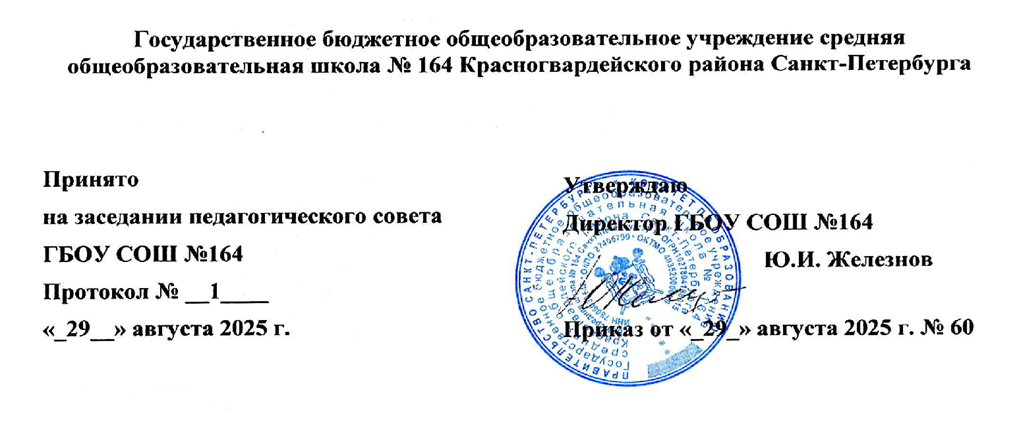
****

**ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**“ДОРОГОЮ ДОБРА”**

**(духовно – нравственное направление)**

**6 класс**

**(34 часа)**

**Учитель: Филина Елена Александровна**

**Санкт-Петербург**

**2025 – 2026 учебный год**

**КОМПЛЕКСНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ**

**РОССИИ»**

Возраст 12-15 лет (5,6,7,8 классы)

Автор-разработчик: В.О. Гусакова

Срок реализации: 4 года (136 часов из расчета 34 часа в год, 1 час в неделю). Год разработки: 2017.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Актуальность** настоящей программы обусловлена требованиями, предъявляемыми современным российским обществом к системе образования. Приоритетной задачей среди них является духовно-нравственное воспитание личности.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в необходимости усвоения учащимися ценностей народов России и актуализации ими на основе этих ценностей жизненно важных смыслов в условиях поликультурного и многонационального мегаполиса Санкт-Петербурга - хранителя богатейшего наследия культуры народов всего мира и России как его значимой части.

**Место предмета в образовательном процессе.** Согласно письму Минобрнауки «Об изучении предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» от 25.05.2015 № 87-761 «предметная область ОДНКНР является логическим продолжением предметной области ОРКСЭ начальной школы».

Это положение дает основание выстраивать содержание настоящей программы как логическое продолжение одного из модулей предметной области ОРКСЭ - основы православной культуры.

Настоящая программа укомплектована с учетом гармонизированного приобщения учащихся к базовым национальным ценностям и нацелена на расширение и углубление уже полученных знаний, умений и навыков при изучении модуля «Основы православной культуры» на предыдущей ступени.

В программе учтены возможности использования поликультурного и многонационального Санкт-Петербурга как образовательного пространства воспитания и преобразования личности.

Программа рассчитана на четыре года. Она выстроена по линейноконцентрической системе обучения в соответствии с возрастными особенностями учащихся и содержанием основных образовательных программ.

Программа имеет модульный формат (каждая тема представляет собой модуль), позволяющий педагогу компоновать, структурировать и дифференцировать материал, разрабатывать индивидуальные образовательные маршруты, использовать широкий спектр форм и метолов работы, с учетом этнокультурных и психофизических особенностей учащихся.

Программа предусматривает приоритет практическим занятиям и организацию антропопрактик и социально-культурных практик.

Антропопрактика имеет приоритетное значение, как «практика становления сущностных сил человека, его родовых способностей» (В. Слободчиков), в ходе которой происходит присвоение ценностей через осмысление (извлечение смыслов) и осмысливание (наделение своими смыслами) культурного наследия своего народа.

В программе учитывается положение, что именно культура дает устойчивые поведенческие образцы решения жизненных задач и примеры нестандартных поступков и действий в разных обстоятельствах, а также выносит им нравственную оценку. Положительные образцы и примеры являются содержанием жизненного пути тех, кого потомки именуют идеалом, героем, выдающейся личностью, святым. Изучению их судеб в настоящей программе уделено большое внимание.

Чтобы положительный пример, сохраняемый культурной традицией, стал личной нормой, нужна антропопрактика, в которой учащийся может прочувствовать, ощутить свою сопричастность к идеалу, душевно пережить, духовно прожить события жизненного пути своего предка.

В реализации настоящей программы антропопрактика может осуществляться в несколько этапов:

1. Непосредственное переживание учащимися событий своего историко-культурного прошлого через знакомство с произведениями искусства и литературы (в музее, театре, филармонии, библиотеке); актуализация ими личных эмоциональных и нравственных переживаний; расширение ассоциативного круга.

Наиболее востребованной на первом этапе может быть технология образовательного путешествия.

1. Рефлексивная оценка как пережитого на первом этапе культурноисторического наследия, так и своего отношения к нему.

Здесь целесообразно применять педагогические мастерские.

1. Созидание, творчество, просоциальная деятельность, направленная на утверждение, сохранение и популяризацию среди сверстников и младших товарищей культурных ценностей.

Настоящая программа состоит из пяти разделов.

Первый раздел предусматривает осмысление учащимися роли человека в истории и культуре как значимого звена в судьбе народа и Отечества с последующей проекцией полученных смыслов на свой жизненный путь.

Второй раздел посвящен изучению истории проповеди Священного Писания и Предания, а также заветов, и наставлений предков как духовной основы для формирования православной культуры.

Третий раздел подразумевает обращение к историко-культурным предпосылкам и особенностям развития народов России.

Четвертый раздел посвящен культурным и духовно-нравственным традициям, на основе которых формировался национальный идеал героя, праведника, подвижника и т.д. В 7-м и 8-м классах рекомендуется уделить больше внимания исследовательской и проектной деятельности, направленной на самоактуализацию личностных ценностей через осмысление историко-культурного (раздел «Не стоит двор без праведника» в 7 классе) и духовного (раздел «Райская лествица» в 8 классе) наследия.

Пятый раздел включает региональный компонент. Он предполагает организацию социально-культурных практик в форме квестов в пространстве Санкт-Петербурга, направленных на изучение историко-культурного и духовного наследия нашего города.

Заключительное занятие предполагает проведение мини-конференции, на которой учащиеся подводят итоги своей деятельности по предмету.

**Цель:** создание педагогических условий для осмысления (принятия смыслов предыдущих поколений), осмысливания (наделения своими смыслами) и переосмысливания (выстраивания иерархии личностных и общественно значимых смыслов) учащимися духовно-нравственных ценностей, хранимых в культурных традициях народов России, для последующего самостроительства личности и проектирования жизненного пути.

**Задачи.**

*Обучающие:*

* ознакомление с историческими, литературными, культурологическими источниками, посвященными традициям народов России;
* обучение методам работы с указанными источниками (анализ, синтез, дифференциация, классификация и др.) с целью обнаружения и присвоения духовно-нравственных ценностей;
* оказание учащимся педагогической поддержки в выполнении самостоятельной работы по изучению основ духовно-нравственной культуры народов России в пространстве Санкт-Петербурга (разработки тематической экскурсии, образовательного путешествия, квеста, проекта, выставки, семинара, круглого стола; написание эссе; исследование и др.).

*Развивающие:*

* развитие коммуникативных и исследовательских компетенций, способствующих формированию личности, способной обнаруживать жизненно важные смыслы в традициях разных народов и участвовать в культурном диалоге.

*Воспитательные:*

* введение учащихся в межкультурный диалог через осмысление культурных традиций Санкт-Петербурга;
* содействие актуализации учащимися своей принадлежности к культурной традиции своей семьи (предков);
* укрепление чувств взаимопомощи и взаимовыручки, содействие сотрудничеству и сотворчеству в группах;
* воспитание патриотического мироощущения и желания возделывать и сохранять оставленное предками историко-культурное наследие для потомков.

**Ожидаемые результаты**

*Личностный результат:*

* желание расширять и обогащать свою ценностно-смысловую сферу;
* укрепление чувства патриотизма и ответственности за сохранение и приумножение культурного достояния Санкт-Петербурга и России;
* почитание родителей, уважение учителей и наставников;
* миролюбие, терпимость, доброжелательность, милосердие, трудолюбие, честность, аккуратность в выполнении ежедневных будничных обязанностей и поручений;
* умение преодолевать негативные качества характера (вспыльчивость, лень, жадность, хвастливость, многословие, зависть и др.);
* усердие в труде и учебе;
* стремление ежедневно делать добрые дела и совершать хорошие поступки не ради награды или похвалы;
* старание быть примером младшим членам семьи и товарищам;
* навык самоанализа.

*Метапредметный результат:*

формирование универсальных учебных действий:

*познавательных УУД:*

* наличие устойчивой мотивации к самообразованию, обогащению знаний в области духовно-нравственной культуры народов России и углубленному изучению литературы, истории, географии, обществознания, мировой художественной культуры, изобразительного искусства и других предметов, входящих в основную образовательную программу средней школы;
* интерес к чтению художественной, исторической, духовной литературы, посещению храмов, музеев, филармонии, театров.

*коммуникативных УУД:*

* наличие навыков тактичного и уважительного общения с представителями разных культур, умений сострадать, сопереживать и радоваться достижениям и удачам ближних;

-вежливость, доброжелательность, скромность, отзывчивость; *регулятивных УУД***:**

* умения регулировать свои потребности в пользу духовных, интеллектуальных и эстетических; контролировать проявление эмоций, организовать индивидуальную работу и сотрудничество в группе; планировать и реализовывать полезный и содержательный досуг;
* дисциплинированность, инициативность, ответственность.

*Предметный результат:*

* наличие знаний о ценностно-смысловой общности и культурном своеобразии народов России;
* развитие ассоциативного мышления, расширение кругозора и повышение уровня эрудиции по предметам, обязательным для изучения соответственно в 5, 6, 7, 8 классах.

**Формы работы:** групповые (экскурсии, игры, конкурсы, викторины, проекты и мини-проекты и др.) и индивидуальные (исследования, проектная деятельность и др.).

**Технологии:** педагогические мастерские, образовательные путешествия, квесты; технологии коллективного способа обучения (КСО), развития критического мышления (ТРКМ), логико-смыслового моделирования.

**Режим:** занятия проводятся раз в неделю во внеурочное время.

Время занятий — 45 минут.

2020-2021 учебный год начинается в обычном очном формате, с соблюдением санитарно – эпидемиологических требований в условиях профилактики и предотвращения распространения КОВИД.

В случае ухудшения эпидемиологической ситуации предусмотрена возможность дистанционного обучения и использование электронных образовательных ресурсов.

**Результативность** определяется контрольно-диагностическими

материалами; наличием и содержанием портфолио исследовательских, проектных и творческих работ, отражающих уровень полученных знаний и их рефлексивную оценку.

Контрольно-диагностические материалы, анкеты, примерные темы для исследований и проектов представ в методическом обеспечении программы.

**СОДЕРЖАНИЕ**

**6класс**

*Вводное занятие.*Повторение пройденного материала в 5-м классе по предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Определение цели и задач обучения на год. (1 ч.)

**Раздел I. «Почитай отца твоего и мать твою». Семейные ценности. (5ч.)**

*Тема 1.1. Небесные покровители семьи: святые мужи и жены.*

Святые Петр и Феврония - легенда и житие. Аллегорические компоненты «Повести о Петре и Февронии Муромских» Ермолая-Еразма: «Агриков меч», крылатый змей, пляшущий заяц, вышитые воздухи и др. Духовные основы празднования дня семьи и его символика. Ромашка. Семейные ценности вчера и сегодня.

*Тема 2.1. «Семеро по лавкам сидят».*

Многодетная семья как основа благополучия народа. Утверждение ценности многодетности в русских сказках и литературе. Знаменитые многодетные семьи: императора Павла I, Пироговых, Боткиных, Менделеевых, казачьи семьи. Шуйский крестьянин Федор Васильев. Мать-героиня Епистиния Степанова. Семья российского конструктора М.Т. Калашникова.

*Тема 3.1. Верные сыны Отечества.*

Обсуждение вопроса: кто такой «верный сын отечества?» и какими качествами он должен обладать. Истоки понятия. Легенда о Марке Курции. Примеры верных сынов Отечества в культуре разных народов России. Герой и святой: общее и особенное. Природа героизма и святости.

**Раздел II. Домостроители многоразличной благодати Божьей. (6ч.)**

*Тема 1.1. «За алтари и очаги!».*

Святые римские воины - первые христианские святые и провозвестники Слова Божия. Свидетельства Тацита об образе жизни римских воинов. Святые Лонгин Сотник, Евстафий Плакида, Георгий Победоносец, Димитрий Солунский, Андрей Стратилат, Федор Стратилат, Федор Тирон, Сорок Севастийских мучеников и их почитание в России.

*Тема 2.2. Столпы православия.*

Святые отцы церкви и их почитание в России. Святитель Николай Чудотворец и его прославление в России. Иоанн Златоуст. «Служба святых отец» в православном храме. Святые митрополиты Петр и Алексий Московские. Собиратель русской святости - святой митрополит Макарий. *Тема 3.3 Подвижники благочестия.*

Понятия «подвига» и «подвижничества». Стихотворение А.С. Хомякова «Подвиг». Христиане, ведущие подвижническую жизнь, но не канонизированные Церковью как святые. Занятие рекомендуется провести по книге архимандрита Тихона (Шевкунова) «Несвятые святые».

**Раздел III. Якоже Горний Иерусалим.**

*Тема 3.1. Вертоград заключенный.*

Идея Вертограда в строительстве русских городов и ее отражение в культуре русского народа: иконописи, обустройстве дома, керамике, костюме и т.д. Монастырь как образец «духовного единения людей в Боге». Замысел преподобного Сергия Радонежского о Троице-Сергиевой обители.

Идеи обороны и общежительства в монастырской архитектуре. Монастыри крепости: Боровский, Высоцкий, Донской, Ново-Иерусалимский, Иосифо-

Волоцкий, Ипатьевский, Кирилло-Белозерский, Николо-Пешношский, Новодевичий (Московский), Прилуцкий, Саввино-Сторожевский, Соловецкий, Старицкий, Толгский и др.

*Тема 3.2. Сорок сороков.*

Представления о столице российского государства на протяжении веков. Московские храмы как олицетворения «светло украшенной» Богом и преисполненной многими богатствами земли Русской.

Софийская площадь и ее святыни.

*Тема 3.3. Регулярный город.*

Новое осмысление древней застройки города Петром I. «Гипподамова система». Основание города в день Пресвятой Троицы. Санкт-Петербург — столица империи. «Исправление древних городов» при Екатерине II на Вологодской земле: Белозерск, Вологда, Кириллов.

**Раздел IV. Дивен Бог во святых Его.**

*Тема 4.1. Преподобный Сергий и северная Фиваида.*

Житие преподобного Сергия Радонежского. Троице-Сергиев монастырь как школа благонравия для воспитания русского духа и оборонный щит России. Ученики преподобного Сергия - основатели Северной Фиваиды. Иконография преподобного Сергия и его учеников. Житийные иконы. Образ Сергия Радонежского в русском искусстве (В. Васнецов, И. Рыженко). Сергиевские циклы М. Нестерова и А. Простева.

*Тема 4.2. «Предивный угодниче» Серафим Саровский.*

Образ доброго старца-прозорливца. Дарение радости как одна из сфер раскрытия предназначения человека. Житие и иконография преподобного Серафима Саровского. Подвиг моления на камне и его духовный смысл. Пророчества святого старца о России и последнем русском императоре. Свято-Троицкий Дивеевский монастырь.

*Тема 4.3. Всероссийский батюшка.*

Святой праведный Иоанн Кронштадтский.

Житие и труды, служение Богу и Отечеству. Роль святого в судьбе России и ее народов. Благотворительная деятельность отца Иоанна: «Мне жертвуют - я жертвую». «Моя жизнь во Христе». Личный дневник.

**Раздел V. Город трех серафимов.**

Образовательная игра с учащимися по местам, связанным с вторичным обретением мощей преподобного Серафима Саровского и жизнедеятельностью святых Серафима Петроградского и Серафима Вырицкого.

**Учебно-тематический план 6 класса (34 часа)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Темы | Всего  Часов | В том числе | | Рекомендуемая  форма | Способы выявления результатоврезультатов |
| Теория | Прак  тика | результатов |
| 1. | **Вводное занятие** | **1** | **1** |  | Беседа |  |
|  | **Раздел I. «Почитай отца твоего и мать твою». Семейные ценности (5 ч.)** | | | | | |
| 2. | Тема 1.1. Небесные покровители семьи: святые мужи и жены | 1 |  | 1 | Круглый стол | Устный опрос |
| 3. | Тема 1.2. «Семеро по лавкам сидят» | 2 |  | 1 | Мастерская, занятие - исторические портреты | Практикум |
| 4. | Тема 1.2. «Семеро по лавкам сидят» |  |  | 1 | Проектная деятельность | Представление работы |
| 5. | Тема 1.3. Верные сыны Отечества | 2 | 1 |  | Мастерская, занятие - исторические портреты | Практикум |
| 6. | Тема 1.3. Верные сыны Отечества |  |  | 1 | Проектная деятельность | Представление работы |
|  | **Раздел II. Домостроители многоразличной благодати Божьей (6 ч.)**      **5** | | | | | |
| 7. | Тема 2.1. «За алтари и очаги!». | 2 | 1 |  | Обсуждение | Наблюдение |
| 8. | Тема 2.1. «За алтари и очаги!». |  |  | 1 | Исследовательская деятельность | Представление работы |
| 9. | Тема 2.2. Столпы православия | **2** | 1 |  | Беседа | Наблюдение, опрос |
| 10. | Тема 2.2. Столпы православия |  |  | 1 | Мастерская, занятие - исторические портреты | Практикум |
| 11. | Тема 2.3 Подвижники благочестия | 2 |  | 1 | Исследовательская деятельность | Представление работы |
| 12. | Тема 2.3 Подвижники благочестия |  |  | 1 | Проектная деятельность | Представление работы |
| 13. | Тема 3.1. Вертоград заключенный | 4 | 1 |  | Обсуждение | Наблюдение |
| 14. | Тема 3.1. Вертоград заключенный |  |  | 1 | Творческая работа | Практикум |
| 15. | Тема 3.1. Вертоград заключенный |  |  | 1 | Проектная деятельность | Представление работы |
| 16. | Тема 3.1. Вертоград заключенный |  |  | 1 | Проектная деятельность | Представление работы |
| 17 | Тема 3.2. Сорок сороков | 4 | 1 |  | Беседа | Наблюдение, опрос |
| 18 | Тема 3.2. Сорок сороков |  |  | 1 | Творческая работа | Практикум |
| 19 | Тема 3.2. Сорок сороков |  |  | 1 | Проектная деятельность | Представление работы |
| 20 | Тема 3.2. Сорок сороков |  |  | 1 | Проектная деятельность | Представление работы |
| 21 | Тема 3.3. Регулярный город | 2 |  | 1 | Образовательное  путешествие | Практикум |
| 22 | Тема 3.3. Регулярный город |  |  | 1 | Образовательное  путешествие | Практикум |
| 23 | Тема 4.1. Преподобный Сергий и северная Фиваида | 5 | 1 |  | Творческая работа | Практикум |
| 24 | Тема 4.1. Преподобный Сергий и северная Фиваида |  |  | 1 | Мастерская, занятие - исторические портреты | Наблюдение, практикум |
| 25 | Тема 4.1. Преподобный Сергий и северная Фиваида |  |  | 1 | Мастерская, занятие - исторические портреты | Наблюдение, практикум |
| 26 | Тема 4.1. Преподобный Сергий и северная Фиваида |  |  | 1 | Исследовательская деятельность | Представление работы |
| 27 | Тема 4.1. Преподобный Сергий и северная Фиваида |  |  | 1 | Проектная деятельность | Представление работы |
| 28 | Тема 4.2. «Предивный угодниче» Серафим Саровский | 1 |  | 1 | Мастерская, занятие - исторические портреты | Практикум |
| 29 | Тема 4.3. Всероссийский батюшка | 2 |  | 1 | Мастерская, занятие - исторические портреты | Практикум |
| 30 | Тема 4.3. Всероссийский батюшка |  |  | 1 | Мастерская, занятие - исторические портреты | Практикум |
| 31 | Город трех серафимов | 3 |  | 1 | Образовательное  путешествие | Практикум |
| 32 | Город трех серафимов |  |  | 1 | Образовательное  путешествие | Практикум |
| 33 | Город трех серафимов |  |  | 1 | Образовательное  путешествие | Практикум |
| 34 | Заключительное занятие | **1** | 1 |  | Беседа | Наблюдение, опрос |
|  | **ИТОГО** | **34** | **8** | **26** |  |  |

**Методическое обеспечение**

Экспозиции музеев Санкт-Петербурга, культурная среда города.

Средства мультимедиа для аудиторной работы.

**Список литературы и источников  
Учебная**

1. Бородина А.В. Основы православной культуры. Мир вокруг нас и внутри нас: учебное пособие. - М., 2003.
2. Бородина А.В. Основы православной культуры: учебное пособие. — М., 2004.
3. Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляков А.В. Основы духовнонравственной культуры народов России. Учебник. - М.: Вентана-Граф, 2015.
4. Гусакова В.О. Земное и небесное воинство. Духовно-нравственные традиции российской армии. - СПб., 2007.
5. Гусакова В.О. Православный храм. Разработка урока // Духовнонравственное воспитание. - 2016. - № 2. - С. 32-38.
6. Гусакова, В.О. Стратегия организации внеурочной деятельности учащихся на ступени среднего общего образования. Современные формы воспитательной работы с учащимися: научно-методическое пособие / Под общ. ред. Е.Н. Барышникова. - СПб: Изд-во Культ- информ-пресс, 2013. - 233 с. - С. 133-137.
7. Гусакова В.О. Шкатулка с ценностями. Приобщение к базовым национальным ценностям в процессе духовно-нравственного воспитания: учебное пособие. - СПб., 2016.
8. Мороз А. (свящ.), Берсенева Т.А. Добрые уроки-наставления / Учеб, пособие. - СПб., 2013.
9. Мороз А. (свящ.), Берсенева Т.А. Уроки добротолюбия / Учеб, пособие для среднего школьного возраста. - СПб., 2016.
10. Шевченко Л.Л. Православная культура. 1-11 годы обучения. Комплект. — М.: Центр поллержки культурно-исторических традиций., разные годы.

**Основная литература**

1. Барская Н.А. Сюжеты и образы древнерусской живописи. - М., 1993.
2. Бобров Ю.Г. Иконография древнерусской живописи. - СПб., 1995.
3. Библия. Любое издание Русской Православной церкви в синодальном переводе.
4. Гусакова В.О. Словарь русского религиозного искусства. СПб., 2007.
5. Гусакова В.О. Христианские праздники: традиции востока и запада. - СПб., 2010.
6. Жизнеописания отечественных подвижников благочестия XVIII и XIX веков в 12 томах. - Издание Введенской Оптиной пустыни, 1996.
7. Жития и творения русских святых. - М. Трифонов Печенегский монастырь, «Новая книга», «Ковчег». 2001
8. Ильин И.А. О семье // Почему мы верим в Россию: Сочинения. Антология мысли. — М., 2006.
9. Коняев Н.М. Игрушки русских императоров. - СПб.: Сатисъ. Держава, 2005.
10. Коняев Н.М. Святые земли Русской. От княгини Ольги до Иоанна Кронштадтского. - СПб.: Вече, 2017.
11. Коняев Н.М., Коняева М.В. Русский хронограф. Т. 1. От Рюрика до Николая II. 1809 - 1894; Т. 2. От Николая II до И.В.Сталина. 1894 - 1953. - М.: ИИПК Ихтиос, 2005.
12. Крупин В. Русские святые. - М., 2002.
13. Лихачев Д.С. Письма о добром и прекрасном. - М.: Детская литература, 1989.
14. Михайлов Г. Нравственный образ истории. - СПб., 2006.
15. Небесные покровители Санкт-Петербурга. - СПб., 2003.
16. Нечволодов А. Сказания о Русской Земле. - СПб., 1913.
17. Поселянин Е. Очерки из истории русской церковной и духовной жизни в XVII в.-СПб., 1902.
18. Поселянин Е. Русская Церковь и русские подвижники XVIII века. - СПб., 1905. (Любое переиздание).
19. Федотов Г. Святые древней Руси. - СПб.: Сатисъ. Держава, 2004.
20. Шевкунов Тихон (архимандрит). Несвятые святые. Любое издание.
21. Янушкявичус Р.В., Янушкявичус О.Л. Основы нравственности: учебное пособие для школьников и студентов. - М., 2000.

**Интернет-ресурсы**

<http://pritchi.ru/>

[http ://www .hermitagemuseum. org/wps/portal/hermitage/?lng:](http://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/?lng=ru)

http ://www. ethnomuseum.ru/

<http://www.zin.ru/museum/>

Жития святых URL: <http://lib.nravmir.ru/library/cat/4300>.